

# APA 7

## Akademik Yayın İlkeleri

Hazırlayanlar

**Arzu ÖZKAN CEYLAN**

**Özlem ERTAN KAYA\***

**Rumeysa GÜNAY ÖGE\***

**Zeynep ÇAKMAK\***

**2020-2021 Bahar**

Yararlanılan Kaynak: American Psychological Association (2019). *Publication manual of the American Psychological Association* (7. baskı). Washington, DC: APA.

\*Yazarların katkıları eşit orandadır.



# Bölüm 8

## Metin İçinde Kaynak Gösterme Kuralları

# METİNDE YARARLANILAN KAYNAKLAR

- Bilimsel birikim birçok yazarın başarılarının toplamından oluşur. Bizi etkileyen araştırmacıların çalışmalarını metin içinde nasıl kullanacağımıza yönelik APA gibi rehberler bulunmaktadır.

# ALINTI İÇİN GENEL KURALLAR

- Uygun Alıntı Düzeyi

- Fikirleri, kuramları veya araştırmaları doğrudan çalışmamızı etkileyen kişilerin çalışmalarından alıntı yapılmalıdır.
- Bir metinde yer alan alıntı sayısı, çalışmanın amacına göre değişebilir; örneğin bazı çalışmalarda daha az alıntı gerekirken, alanyazın tarama gibi türlerde çok fazla sayıda alıntı yapılması gerekebilir.
- Genel olarak çok az veya çok fazla alıntıdan kaçınılmalıdır.
- Az alıntı yapmak intihal (plagiarism) veya öz (intihale self-plagiarism) yol açabilirken, çok fazla alıntı da dikkat dağıtıcı ve gereksiz olabilir.



# İntihal (Plagiarism)

- APA etik kodlarına göre; başkalarının kelimeleri, fikirleri veya imgelerini kendine aitmiş gibi sunma davranışı akademik intihal olarak tanımlanmaktadır.
- Kasıtlı olsun veya olmasın, intihal, etik standartların ihlal edilmesidir.
- Akademik aşırı macılığın, çalışmanın yayımlanmaması, öğrenciler için dersten başarısız olma gibi farklı olumsuz sonuçları olabilir.
- İntihalden uzak durmak için aşağıdaki durumlarda mutlaka kaynak belirtilmelidir:
  - Başkalarının fikirleri başka sözcüklerle anlatıldığında (paraphrase edildiğinde),
  - Başkalarının kelimeleri doğrudan alıntılındığında,
  - Veri veya veri setlerine atıf yapıldığında,
  - Kopyalanması veya uyarlanması serbest olan tablo ve şekiller kullanıldığında,
  - Uzun bir metin veya telif hakkı bulunan bir test maddesi kopyalandığında.



# Öz İntihal

- Öz intihal, yazarın daha önce yayımlanmış olan kendi çalışmasını orijinal olarak sunmasıdır.
- İntihalin olduğu gibi, öz intihal da etik değildir.
- Bu duruma örnek olarak, kişinin aynı çalışmayı iki farklı yayıncı aracılığıyla iki kez yayımlatması veya bir öğrencinin aynı ödevi iki farklı ders için farklı zamanlarda kullanması verilebilir.
- İntihal gibi öz intihalden de uzak durulmalı, örneğin yüksek lisans veya doktora tezinden makale yazıldıysa, bu durum belirtilmelidir.

# Kaynakça ve metin arasında tutarlılık

- APA stilinde metin içinde yer alan alıntılardaki kısa yazar-tarih bilgisi, okuyucuları kaynakçaya yönlendirmektedir.
- Metin içinde yapılan her alıntı kaynakçada yer almalıdır, aynı şekilde kaynakçada yer alan her çalışmanın da metin içinde yer aldığından emin olunmalıdır.
- Metin içinde ve kaynakçada yer alan kaynakların yazar isimleri ve tarihler açısından da tutarlı olup olmadığı kontrol edilmelidir.



# Basılmış versiyon veya arşiv versiyonunun kullanımı

- Aynı çalışmanın farklı versiyonları internette birlikte yer alabilir, bu durumda hangi kaynak kullanıldıysa o versiyonu alıntılanmalıdır.
- Bazı çalışmalar değerlendirme aşamasında veya basıma kabul edilmiş fakat henüz yayımlanmamış olabilir. Eğer bu çalışmalardan yararlanıldıysa ve kaynağın ulaşılabilir son versiyonuysa, bu şekilde alıntılanabilir.



# Birincil ve ikincil kaynakların kullanımı

- Birincil kaynak orijinal içeriğin rapor edilmesini, ikincil kaynak ise içeriğin ilk önce başka bir kaynakta yer aldığını belirtir.
- Mümkünse birincil kaynağa ulaşılmalı ve doğrudan alıntı yapılmalıdır.
- Eğer birincil kaynak basımdan kaldırılmışsa, ulaşılamaz durumda veya çalışmanın dilinden dolayı anlaşılamiyorsa ikincil kaynak alıntılanabilir.
- İkincil kaynak kullanıldığı durumda, kaynakça kısmına ikincil kaynak yazılırken, metin içerisinde birincil kaynak belirtilir ve “..... ’da alıntılındığı gibi” şeklinde ikincil kaynak belirtilir.
  - Örnek: (Freud, 1901, as cited in Bonomi, 1998)



# Metin içi alıntılar

- Metin içi alıntı yapılırken APA'nın yazar-tarih alıntılama sistemi kullanılmalı; yazar soy isimleri ve kaynakçada yer alan şekliyle basım yılı yazılmalıdır.
- Metin içi alıntı; parantezle alıntı veya anlatısal alıntı olmak üzere iki farklı şekilde yapılabilir.
  - rnek:
    - Positive childhood experiences counteract long-term effects of childhood adversity on personality development (Gunay-Oge et al., 2020).
    - In 2020, Gunay-Oge et al. assumed that positive childhood experiences counteract long-term effects of childhood adversity on personality development.
    - Kroll, Dussias, Bice ve Perrotti (2015), dillerin eşzamanlı etkinliğini inceleyen çalışmaların ayrıntılı bir derlemesini sunmakta ve iki dilin paralel (aynı anda) etkinliği keşfini, iki dilliliği anlama çabalarındaki en büyük keşiflerden biri olarak gördüklerini ifade etmektedir (s. 2).

# Metin içi alıntılar

- Birden fazla kaynak parantez içinde yer alırken, alfabetik sıraya göre alıntılanmalı ve noktalı virgülle ayrılmalıdır.

rnek:

(Afifi et al., 2011; Cohen et al., 2014; Lobbestael et al., 2010; Zhang et al., 2012).

(Bialystok ve ark., 2008b; Bialystok ve ark., 2010; Pearson ve ark., 1993; Portocarrero ve ark., 2007).

- Eğer birden fazla kaynak anlatısal Şekilde alıntılanıyorsa, sıralama herhangi bir Şekilde olabilir.

rnek: Zhang et al. (2012), Cohen et al. (2014) and Afifi et al. (2011) examined.....

- Eğer bir paragraf içerisinde aynı kaynak birden fazla anlatısal Şekilde alıntılanıyorsa, tekrar durumunda yıl yazılmayabilir. Fakat parantezle alıntılarda her zaman yıl belirtilir.

# Bir kaynağın özel olarak bir kısmının alıntılanması

- Eğer bir kaynağın özellikle bir sayfası, paragrafı, bölümü, şekli, slaytın belirli bir sayfası gibi belirli bir bölümü kullanılıyorsa yazarların soy ismi ve yılına ek olarak bu özel bilgi de verilmelidir.
  - Örnek: (Freud, 1960, p. 258)
- Dini veya klasiklerden bir kaynak kullanılacaksa, sayfa numarası farklı basımlar arasında değişebileceğinden, bölüm numarası yazılabilir.
  - Örnek: (Les Miserables, 1862, Chapter 1)



# Bilinmeyen veya anonim yazar

- Yazarı olmayan (dini kaynaklar gibi) veya yazarı bilinmeyen kaynaklar metin içinde alıntılanırken yazarı olmayan kaynaklar için kaynağın başlığı ve yılı yazılmalıdır.
- Yazarı anonim olarak belirtilen kaynaklar için ise yazar adı yerine anonim yazılmalı ve yıl eklenmelidir.
  - Örnek: (Anonim, 2020)

# Çevirisi yapılmış veya yeniden basılmış kaynakların kullanımı

- Çevirisi yapılmış, kopyalanmış veya yeniden basılmış kaynaklar alıntılanırken orijinal çalışmanın yılı ve çevirinin/yeniden basımın yılı birlikte verilir.
  - Örnek: (Freud, 1900/1953)

# Metin içi alıntılarda dahil edilen yazar sayısı

- Bir veya iki yazarlı çalışmalar için, her alıntıda yazar isimleri dahil edilir.
  - rn. “Conger ve Conger 1990”
- Üç veya daha fazla yazarlı çalışmalarda, ilk kez de dahil olmak üzere her alıntıda ilk yazar + ve ark. (İngilizce metinlerde “et al.”) şeklinde kısaltılır.
- Parantezle alıntılmalarda iki yazarlı çalışmalarda yazar isimleri arasında “ve” yer alırken (İngilizce metinlerde “&”), anlatısal alıntılarda yazar isimleri arasında “ve” (and) bulunur.
- Tablo ve şekillerde ise hem parantezle, hem anlatısal alıntılarda yazar isimleri arasında “ve” kullanılır.



# Metin içinde kaynak gösterme (İngilizce örnek)

Yazar Türü	Parantez içinde alıntı	Anlatısal alıntı
Tek yazarlı çalışma	(Carducci, 2009)	Carducci (2009)
İki yazarlı çalışma	(Vollrath & Torgersen, 2002)	Vollrath and Torgersen (2020)
Üç veya daha fazla yazarlı çalışma	(Gunay-Oge et al., 2020)	Gunay-Oge et al. (2020)
Kısaltması bulunan grup		
• İlk alıntı	(World Health Organisation [WHO], 2020)	World Health Organisation (WHO, 2020)
• Sonraki alıntılar	(WHO, 2020)	WHO (2020)
Kısaltması olmayan grup	(Hacettepe University, 2020)	Hacettepe University (2020)





# Metin içinde kaynak gösterme (Türkçe örnek)

Yazar Türü	Parantez içinde alıntı	Anlatısal alıntı
Tek yazarlı çalışma	(Carducci, 2009)	Carducci (2009)
İki yazarlı çalışma	(Vollrath ve Torgersen, 2002)	Vollrath ve Torgersen (2020)
Üç veya daha fazla yazarlı çalışma	(Gunay-Oge ve ark., 2020)	Gunay-Oge ve arkadaşları (2020)
Kısaltması bulunan grup		
• İlk alıntı	(Dünya Sağlık Örgütü [DSÖ], 2020)	Dünya Sağlık Örgütü (DSÖ, 2020)
• Sonraki alıntılar	(DSÖ, 2020)	DSÖ (2020)
Kısaltması olmayan grup	(Hacettepe Üniversitesi, 2020)	Hacettepe Üniversitesi (2020)



# Metin içi alıntılarda belirsizlikten kaçınma

- Bazen aynı yayın yılını paylaşan üç veya daha fazla sayıda yazara sahip çalışmaların metin içi kısaltmaları aynı olabilir. Bu durumda, kaynakları birbirinden ayırmaya yetecek kadar yazar sayısı metin içinde yazılmalıdır.
  - Örnek: Narayan, Rivera, Bernstein, Harris and Lieberman (2020)  
Narayan, Rivera, Masten and Lieberman (2020)
- Bu kaynaklar alıntılanırken iki kaynağı da Narayan et al., 2020 şeklinde yazmaktansa, net olması için řu şekilde yazılmalıdır:
  - Narayan, Rivera, Bernstein, et al. (2020)
  - Narayan, Rivera, Masten, et al. (2020)

# Metin içi alıntılarda belirsizlikten kaçınma

- Aynı yazar ve aynı tarihli iki farklı çalışmaya yer verildiğinde kaynaklar a, b şeklinde verilmelidir:
  - Örnek: (WHO, 2020a)  
(WHO, 2020b)
- Aynı soyadına sahip farklı yazarların kaynakları yer aldığında, yıl farklı olsa bile metin içi alıntılarda ilk yazarın isminin baş harfleri de yazılır.
  - Örnek: (S. Williams et al., 2019; T. Williams, 2004) (İngilizce metinlerde)
  - Örnek: (S. Williams ve ark., 2019; T. Williams, 2004) (Türkçe metinlerde)
- Eğer aynı kaynağın yazarlarının soyadı aynıysa, isimlerinin ilk harflerinin yazılmasına gerek yoktur.
  - Örnek: (Taylor & Taylor, 2020) (İngilizce metinlerde)
  - Örnek: (Taylor ve Taylor, 2020) (Türkçe metinlerde)

# Web sitesi, uygulama veya yazılımlara genel atıflar

- Detaylı bilgi verilmeden, genel kullanımı olan web site, uygulama veya yazılımlara değinilmişse kaynakçaya yazılmasına veya metin içi alıntılama gerektirmez. Web site ismi verilmişse, parantez içinde URL adresi verilir. Uygulama veya program ismi verildiyse, eğer biliniyorsa kullanılan versiyonunun yazılması yeterlidir.

Örnek:

Data were analyzed with IBM SPSS Statistics (Version 25).

# Yorumlama (Paraphrasing)

- Paraphrasing (yorumlama) başka birinin fikirlerini kendi kelimelerimizi kullanarak tekrar ifade etmektir. Bir veya birden fazla kaynaktaki bilgiyi sentezleme, özetleme veya karşılaştırma yapılabileceğinde, etkili bir yöntemdir. Bu nedenle, doğrudan alıntı yapmak yerine genelde yorumlama kullanılır. Yorumlama yapılırken alıntı yapılan kaynak parantez içinde veya anlatısal olarak verilebilir.
  - Örnek: Exposure to more positive experiences is the key factor to provide this protective function (Johnson et al., 2005). (İngilizce örnek)
  - Örnek: Daha olumlu deneyimlere maruz kalmak, bu koruyucu işlevi sağlamak için anahtar faktördür (Johnson ve ark., 2005). (Türkçe örnek)
  - Örnek: Johnson et al. (2005) assumed that exposure to more positive experiences is the key factor to provide this protective function. (İngilizce örnek)
  - Johnson ve arkadaşları (2005), daha olumlu deneyimlere maruz kalmanın bu koruyucu işlevi sağlamada anahtar faktör olduğunu belirtmiştir. (Türkçe örnek)



# Direct Quoting (doğrudan alıntılama)

- Quoting (doğrudan alıntılama) başka bir kaynaktan veya daha önceki çalışmalarımızdan bir bölümü aynen almaktır. Genelde metin içine daha iyi entegre edilmesi için yorumlama önerilir, fakat tanım veya akılda kalıcı cümleler gibi aynı kelimelerin kullanılması gereken durumlarda kullanılabilir. Doğrudan alıntılama yapılırken tırnak içine alınır ve metin içi alıntılama sayfa numarası da belirtilir.
- Örnek: Freud (1960) noted that “one day, in retrospect, the years of struggle will strike you as the most beautiful.” (p.258) (İngilizce örnek)
- Örnek: Freud (1960) “Bir gün, geriye dönüp bakıldığında, en güzel yıllar en zorluk çekilenlerdir.” demiştir (s. 258). (Türkçe örnek)



# Doğrudan Alıntılama (Direct Quoting)

- 40 karakterden uzun olan doğrudan alıntılar ise blok şeklinde alıntılanır ve tırnak işareti kullanılmaz.

- Örnek: As Ellis (2010) noted:

You have considerable power to construct self-helping thoughts, feelings and actions as well as to construct self-defeating behaviors. You have the ability, if you use it, to choose healthy instead of unhealthy thinking, feeling and acting (p. 49).  
(İngilizce örnek)

- Örnek: Ellis (2010) şöyle söylemiştir:

Kendi kendine yardım düşünceleri, duyguları ve eylemleri inşa etmenin yanı sıra kendi kendini yenilgiye uğratan davranışlar inşa etmede hatırı sayılır bir güce sahipsiniz. Eğer kullanırsanız, sağlıksız düşünme, hissetme ve hareket etme yerine sağlıklı seçme yeteneğine sahipsiniz (s. 49).  
(Türkçe örnek)



# Bölüm 9

## Kaynaklar



- Metin içindeki tüm atıfta bulunulan çalışmaların tanımlayıcı bilgileri, metin sonundaki kaynak listesinde sıralanır.
- APA Stilinin kullanıldığı APA yayınlarında bibliyografi yerine, bu kaynak listesi yer alır.
- Kaynaklar: Metindeki düşünceler, iddialar ve kavramları destekleyen çalışmalardan oluşur.
- Bibliyografi: Yararlanılan veya ileri okumalar için önerilen çalışmalarından oluşur.

# Kaynak Kategorileri

- Basım el kitapçığında yer alan kaynaklar; grup, kategori ve tür olarak düzenlenmiştir.
- Kaynak grupları: metinsel çalışmalar, görsel-işitsel medya ve çevrimiçi medya.
- Grup kategorileri:
  - Metinsel çalışmalar*: süreli yayınlar, kitap ve kitap bölümleri, tezler.
  - Çevrimiçi medya*: sosyal medya ve internet sayfaları.
- Kaynak türleri:
  - Süreli yayınlar*: dergi makaleleri, gazete yazıları ve blog yazıları
  - Sosyal medya*: Instagram fotoğrafları, Tweetler ve Facebook gönderileri.



# Kaynakları Yazmanın Esasları

Kaynak, genellikle 4 öğeden oluşur:

- 1) Yazar: Bu çalışmadan kim sorumlu? (Who?)
- 2) Tarih: Bu çalışma ne zaman yayımlandı? (When?)
- 3) Başlık: Bu çalışmanın ismi nedir? (What?)
- 4) Kaynağı: Bu çalışmaya nereden ulaşabilirim? (Where?)



RESEARCH ARTICLE

Başlık

Momentary, Offset-Triggered Dual-Task Interference in Visual Working Memory

Yazar

Benchi Wang, Jan Theeuwes and Christian N. L. Olivers

Department of Experimental and Applied Psychology, Vrije Universiteit, Amsterdam, NL  
Corresponding author: Benchi Wang ([wangbenchi.swift@gmail.com](mailto:wangbenchi.swift@gmail.com))

There are conflicting views on whether the storage of visual working memory (VWM) involves active maintenance mechanism. If so, it should suffer from secondary tasks that tap into the same mechanisms during the delay. We found that when observers were asked to remember a visual pattern, the interference from a secondary task was only momentary. This suggests that active attentional processing may serve the initial consolidation, rather than maintenance, of information during the delay period. In three experiments, observers remembered a visual grating while having to perform an intervening change detection task on sets of letters presented at various intervals from the to-be-memorized pattern. The secondary task affected memory on the first task, but only for a limited time window post stimulus offset. We furthermore show that this temporary interference is locked to the offset rather than the onset of the to-be-memorized pattern, suggesting that attention may be transiently recruited for consolidation on a just-in-time basis.

**Keywords:** Visual working memory; Attention; Consolidation; Dual-task interference

# Yazar

- Yazar, alışmadan sorumlu olan kişi/kişilerdir.
- Tek kişi, birden fazla kişi veya bir gruptan (örn., APA) oluşabilir.

# Yazar

- Tek yazar ise → Soyadı, İsim baş harfleri (Yazar, Y. Y. ) → Özkan Ceylan, A.
- Birden fazla yazar ise (20 yazara kadar) → Yazar, Y. Y., Yazar, Y. ve Yazar, Y.  
Türkçe: Ertan Kaya, Ö., Çakmak, Z. ve Günay Öge, R.  
İngilizce: Ertan Kaya, Ö., Çakmak, Z., & Günay Öge, R.
- Birden fazla grup yazar ise → Grup ve Grup  
Türkçe: Amerikan Psikoloji Derneği ve Ulusal Sağlık Enstitüsü  
İngilizce: American Psychological Association & National Institutes of Health
- Yazarın sadece ismi varsa (Örn., Aristoteles) ya da ayrılmaz çoklu isimlere sahipse (örn., Lady Gaga veya Kral IV. Harald) isim olduğu haliyle yazılır, kısaltma yapılmaz.

A. ve P. şeklinde değil, Aristoteles ve Pisagor şeklinde uzun olarak yazılır.

- Yazarların isimleri makalede belirtildiği şekliyle yazılır →

Örn:

Özkan Ceylan, A. veya Özkan-Ceylan, A. şeklinde iki farklı yazım da doğrudur. Makalede belirtilen yazım hangisiyse o tercih edilir.

- Yazarların ünvanları yazılmaz → Örn., profesör vb.
- Kişinin yazarlık dışında bir rolü (editörlük gibi) varsa, parantez içinde belirtilir

Türkçe: Savaşır, I. ve Şahin, N. H. (Ed.). (1997)...

İngilizce: Goldstein, W. M., & Hogarth, R. (Eds.). (1997)...

- Yazarı bilinmeyen çalışmalarda, yazar kısmına makalenin başlığı getirilir veya çalışma “anonim” olarak adlandırılıyorsa yazar kısmında belirtilir.

The Australian Oxford Dictionary. (1999)...

Anonim. (2007)...

Anonymous. (2016)...



# Tarih

- Yayının “basıldığı” tarihtir.
- Tarih; sadece yıldan, yıl-ay-günden, yıl ve aydan veya tarih aralığından oluşabilir.
- Bir makaleye atıf yapılıyorsa, cilt sayısının tarihi kullanılır.
- Bir kitaba atıf yapılıyorsa, telif hakkı tarihi kullanılır.
- Bir internet sitesine atıf yapılıyorsa, içeriğin en son güncellendiği tarih kullanılır.



- Sadece yıl biliniyorsa, yazar bilgisinden sonra parantez içinde yazılır:

Yazar, Y. (2005)...

- Gün-ay-yıl bilgisi mevcutsa, önce yıl bilgisi, ardından da Türkçe'de sırasıyla gün ve ay, İngilizce'de ise ay ve gün bilgisi yazılır.

Türkçe: Yazar, Y. (2020, 19 Nisan)...

İngilizce: Author, A. (2020, April 19)...

- Yayınlanmamış (örn., tezler), resmi olarak henüz yayınlanmamış (örn., hakemlere gönderilmiş makaleler) veya halen üzerinde çalışılan yayınlarda, işin üretildiği tarih bilgisi yazılır.

Yazar, Y. (2020). *Çalışmanın adı* [Yayımlanmamış doktora tezi]...

Author, A. (2020). *Title of article* [Manuscript submitted for publication]...

Yahya, M. (2020). *İki Dilli Katılımcılarda Dil ve Bozucu Etki Kontrolünün Birleştirilmiş Stroop ve Dil Değiştirme Görevi Yoluyla İncelenmesi* [Yayımlanmamış yüksek lisans tezi] Hacettepe Üniversitesi.

Lim, A. L. (2020). *Spatial cognitive implications of user interfaces in virtual reality and route guidance* [Unpublished doctoral dissertation]. Iowa State University.

- Yayına kabul edilmiş; ancak henüz basılmamış makalelerde, tarih kısmında baskıda olduğu bilgisi verilir.

Yazar, Y. (Baskıda)...

Author, A. (in press)...

- Makalenin hem çevrimiçi yayın tarihi (online publication date) hem de final yayın tarihi bulunuyorsa, final yayın tarihi kullanılır.
- Yayının tarihi bilinmiyorsa, parantez içinde “b.t.” (bilinmeyen tarih) veya “n.d.” (no date) ifadeleri kullanılır.

Türkçe: Yazar, Y. (b.t.)...

İngilizce: Author, A. (n.d.)...

# Başlık

- Alıntı yapılan çalışmanın başlığıdır.
- Başlıklar 2 kategoriden oluşur:
  - 1) Tek başına eserler: kitap, tez, veri seti gibi.
  - 2) Bir bütünün parçaları olan eserler: editörlü kitap bölümleri, periyodik makaleler gibi.
- Çalışma periyodik bir dergide yayımlanan bir makale ise, çalışmanın adı *başlık* olarak yazıldıktan sonra, süregelen dergi adı da *kaynak* olarak belirtilir.

- Bir bütünün parçası olan eserlerde; başlık italik yazılmaz, tırnak işareti kullanılmaz ve cümlenin ilk harfi büyük yazılır.

Yazar, Y. (Yıl). Makelenin adı. *Sürelî yayının adı, cilt* (Sürelî yayının sayısı), sayfa aralığı.

- Tek başına eserlerde başlık italik ve ilk harf büyük yazılır.

Yazar, Y. (Yıl). *Çalışmanın adı*.....

- Kitap ya da rapor kaynakları için, başlıktan sonra verilmesi gereken ek bir bilgi (baskı sayısı, sayı numarası vb.) parantez içinde yazılır. Başlık ile bu ek bilgi arasına nokta konmaz ve bu ek bilgi italik yazılmaz.

.....*Kitabın adı* (Baskı sayısı).....

- Başlık bittikten sonra nokta konur (soru işareti veya ünlem ile bitiyorsa noktaya gerek yoktur).
- Kitap, çok ciltli bir çalışmanın parçasıysa, serinin başlığı kitap başlığının başına eklenir. Ancak ünlü ve birbirinden ayrı bölümlerden oluşan bir seri ise (Harry Potter serisi gibi), seri başlığının kaynakçaya yazılması gerekmez.

.....Serinin adı. Kitabın adı....

.....APA handbook of the psychology of women: Vol. 1. History, theory, and battlegrounds....

Kitabın parçası olduğu serinin adı

Kitabın adı



- Hakemli bir akademik alanyazın dışındaki eserlerde (Youtube videoları, filmler, mobil uygulamalar, hazırlık aşamasındaki makaleler veya tezler gibi), başlığın sonunda köşeli parantez ile eserin tanımlaması yapılır.

Tezin adı [Yayımlanmamış yüksek lisans tezi].

- Başlıksız eserlerde parantez içinde kısa bir tanımlama yapılır:  
[Türkiye’de 2007 yılındaki nüfus dağılımını gösteren harita].

# Alıntının Kaynağı

- Alıntının kaynağı, okuyucunun alıntı yapacağı çalışmaya nereden ulaşacağını gösterir.
- Kaynak 2 kategoriden oluşur :
  - 1) Tek başına eserlerde kaynak → çalışmanın yayıncısı  
Kitabın yayımlandığı yer kaynaktır → Oxford University Press vb.
  - 2) Bir bütünün parçaları olan eserlerde kaynak → bütünün kendisi  
Makalenin yayımlandığı dergi adı kaynaktır → Türk Psikoloji Dergisi vb.
- Eğer çalışma belirli bir konuyla ilgiliyse (konferans sunumları gibi), kaynakta bu konum da belirtilir.  
Çalışmanın sunulduğu konferansın (kaynak) konumu da belirtilir → Ulusal Psikoloji Kongresi, Ankara, Türkiye.
- Ulaşılabilir bir kaynak yoksa atıf yapılmaz. Kaynaklar kısmında yer alan tüm eserlere nereden erişilebileceği bilgisi verilmelidir.





- Kaynak bir veya iki bölümden oluşur:
- Kaynak bir kitapsa (tek başına eser) sadece yayıncı yazılır, DOI verilmez
- Kaynak bir makaleyse (bir bütünün parçası olan eser) hem yayımlandığı süreli yayının/cildin adı hem de DOI numarası verilir.



# Kaynak Yazım Formatı – Süreli Yayınlar

- Kaynak; *süreli yayının adı, cilt numarası, sayı numarası ve sayfa aralığı*ndan oluşur.
- Süreli yayının adı yazılırken, her bir kelimenin ilk harfi büyük yazılır. Ancak süreli yayının resmi ismi kısaltma içeriyorsa (örn., PLOS ONE) yazımda bu kısaltmalı başlık kullanılır.
- Süreli yayının adı ve cilt numarası italik yazılır.
- Cilt numarasından sonra parantez içinde yazılan sayı numarası italik değildir.
- Sayı numarasının ardından virgöl konarak sayfa aralığı verilir. Italik değildir ve bitiminde nokta konur.
- En sona DOI veya URL bilgisi verilir.

.... *Journal of Cognition*, 2(1),1–12. <https://doi.org/10.5334/joc.84>



- Eksik bilgili çevrimiçi süreli yayımlar olabilir. Bu durumda eksik bilgi yazılmaz, geriye kalan bilgiler formatına uygun olarak verilir.
- Bazı süreli yayınlarda çalışma sayfa aralığı yerine makale numarası verilir. Bu durumda sayfa aralığı kısmına makalenin numarası yazılır.
- Eğer hem makale numarası hem de sayfa aralığı varsa, sayfa aralığı yerine makalenin numarası verilir.

....*PLOS ONE*, 15(7), Article e0236873.

# Kaynak Yazım Formatı – Editörlü Kitap Bölümü veya Referans Yayınlar

- Editörlü kitap bölümü veya referans çalışmasında (sözlük vb.) kaynak, editörlü kitabın veya referans çalışmasının kendisidir.
- Editörlü çalışmalarda kaynak kısmı yazılırken öncelikle editör/editörlerin adı yazılarak parantez içinde “Ed” yazılır. Editörlerin isimleri yazılırken önce ismin baş harfi sonra soyisim yazılır.
- Editör bilgisinin ardından Türkçe’de kitap adından sonra “içinde”; İngilizce’de ise kitap adından önce “In” kelimesi yazılır.
- Kitabın adı yazıldıktan sonra (italik yazılır) parantez içinde sayfa sayısı veya aralığı verilir. Sayfa sayısı bilgisi italik değildir.

Yazar, Y. (Yıl). Kitap bölümünün adı. Y. Yazar (Ed.), *Kitabın adı* içinde (sayfa sayısı/aralığı). Yayınevi.

.....N. Güngör Ergan, B. Şahin Kütük ve R. Coştur (Ed.), *Davranış bilimleri* içinde (s. 33-53).....

Author, A. (Year). Title of chapter. A. Author (Ed.), In *Title of edited book* (p./pp.). Publisher.

.....In M. S. Gazzaniga (Ed.), *The cognitive neurosciences* (pp. 615-624).....



- Editörlü kitabın baskı ya da cilt bilgisi varsa sayfa aralığı kısmında parantez içinde belirtilir

Yazar, Y. (Yıl). Kitap bölümünün adı. Y. Yazar (Ed.), *Kitabın adı* içinde (Baskı sayısı, Cilt sayısı, sayfa sayısı/aralığı). Yayın evi.

.....In J. T. Cacioppo, L. G. Tassinari, & G. G. Berntson (Eds), *Handbook of psychophysiology* (3rd ed., pp. 5-84).....

- Referans eserlerde (sözlük gibi), sadece referans eserin adının yazılıp “içinde“ denmesi ve parantez içinde sayfa sayısı verilmesi yeterlidir.

.... In *APA Dictionary of Psychology* (p.17)....

# Kaynak Yazım Formatı – Konferans Yayını, Çevrimiçi Yayınlar

- Kongre, Sempozyum vb. ismi (italik yazılır) yazıldıktan sonra düzenlenen şehir ve ülke bilgisi (italik değildir) eklenir.  
.....*Ulusal Psikoloji Kongresi*, Ankara, Türkiye.  
.....*European Congress of Psychology*, Prague, Czech Republic.
- İnternet sitesi (Wikipedia vb.) veya sosyal medya sayfası (Facebook vb.) kaynak ise; sayfanın adı veya post yazılır, ardından iki nokta üst üste konarak sitenin adı yazılır. Hiçbiri italik değildir. En sona URL eklenerek alınan tarih “adresinden....tarihinde alınmıştır” ifadesiyle belirtilir.

.....post/durum/bilgi [facebook hesabının adı]. Facebook. <http://xxxxx>  
adresinden 20 Mart 2020 tarihinde alınmıştır.

....Attentional Control. Wikipedia. Retrived March 22, 2020, from <http://xxxxx>



# Kaynak Çeşitleri

## Farklı dilde yazılmış eserler

- İngilizce makale yazan; ancak aynı zamanda ispanyolca bildiği için ispanyolca bir makale okuyarak atıf yapacak bir araştırmacı;
- Kaynağı yazarken orijinal dil kullanılır (örn., ispanyolca halini); ancak makale başlığından sonra köşeli parantez açarak çevirisi (başlığın ingilizce çevirisini) verilir.
- Kitap bölümlerinde sadece atıf yapılan kitap bölümünün adının çevirisi köşeli parantezle verilir, ana kitap adının çevirisi verilmez.

Yazar, Y. (Yıl). *Kitabın orijinal dildeki başlığı* [İngilizce çeviri başlığı]. Basım yeri.



## Çeviri eserler

- Atıf yapılacak makale/kitabın orijinali Fransızca olup, İngilizceye çevrilmiş hali okunmuşsa;
- Çeviri yapanın ismi, makale/kitap başlığından hemen sonra ve parantez içinde verilir. Çevirmenin önce isminin baş harfi, ardından soyadı yazılarak virgül konur ve Türkçede “çev.” İngilizcede ise “trans.” yazılır.
- Orijinal basım tarihi de en sonda ve parantez içinde belirtilir.

Yazar, Y. (Yıl). *Kitabın adı* (Ç., Çevirmen, Çev.). Basım yeri. (Orijinal eserin yayın tarihi).



## Yeniden yayımlanmış eserler

- Baskısı tükenmiş ve yeniden basılmış bir esere atıfta bulunulurken;
- Tarih kısmında “okunan eserin basım tarihi” verilir.
- Kitap adından hemen sonra “kaçıncı baskı” olduğu parantez içinde verilir.
- En sonda ilk/orijinal basım tarihi parantez içinde verilir.

Yazar, Y. (Yıl). *Kitabın başlığı* (Baskı sayısı). Basım yeri. (Orijinal eserin yayın tarihi)



# Kaynakların Biçimi ve Sıralanması

- Kaynaklar sayfası yeni bir sayfadan başlar.
- Sayfanın başına kalın ve ortalanmış şekilde “Kaynaklar” yazılır.
- Kaynak listesi yazarların isimlerine göre *alfabetik olarak* sıralanır.
- İki satır aralığı kullanılır.
- İkinci satıra kayan kaynaklarda ikinci satır 0.5 cm girintili şekilde yazılır (Bu uzaklık yaklaşık olarak baştan 5. harfe denk gelir).

Potts, G. F. (2011). Impact of reward and punishment motivation on behavior monitoring as indexed by the error-related negativity. *International Journal of Psychophysiology*, 81(3), 324-331.

<https://doi.org/10.1016/j.ijpsycho.2011.07.020>

- Aynı yazarın birden fazla sayıda çalışması varsa yayın yılı önce olan çalışma önce yazılır. (n.d. Varsa, ilk önce n.d. Olan kaynak yazılır, in press yayınlar ise en sonda yazılır)

Theeuwes, J. (n.d.)

Theeuwes, J. (2004)

Theeuwes, J. (2010)

Theeuwes, J. (in press)

- Aynı yazarın birden fazla sayıda çalışması varsa ve bu çalışmalar aynı yıl yayımlandıysa yıl bilgisi yanına a, b,...harfleri eklenerek sıralamaya gidilir. Burada iki yol izlenebilir:

1) Yayın tarihindeki ayrıntılara bakılır. Bir makalenin mart ayında diğer makalenin ekim ayında yayımlandığı biliniyorsa; martta yazılan daha önce yazılır.

2) Makalenin başlıkları karşılaştırılır, ilk harfi alfabetik olarak önce olan öne yazılır.

Gaspelin, N. ve Luck, S. J. (2018a)

Gaspelin, N. ve Luck, S. J. (2018b)



- Aynı yazarın birden fazla çalışmasının bazılarında farklı yazarlar da varsa, yayın yılı gözetilmeksizin, yazarın tek başına yaptığı yayın önce yazılır.

Lavie, N. (2005)

Lavie, N. ve Cox, S. (1998)

- Aynı yazarın birbirinden farklı yazarlarla yapılan birden fazla çalışması varsa, ikinci yazarın soyadına göre alfabetik sıralama yapılır. İkinci yazarlar da aynıysa üçüncü yazarın soyadına göre sıralama yapılır...

Tottenham, N. ve Gabard-Durnam, L. J. (2017)

Tottenham, N. ve Galvan, A. (2016)

Tottenham, N. ve Sheridan, M.A. (2010)



# Bölüm 10

## Kaynak Yazımı Örnekleri

## Sürelî yayınlarda tek yazarlı makale

Kalıp	Yazarın soyadı, Yazarın Adının Baş Harfi. (Yıl). Makalenin başlığı. <i>Sürelî Yayının Adı, Cilt</i> (Sürelî yayının sayısı), Sayfa aralığı. <a href="http://doi.org/xx.xxxxxxxx">http://doi.org/xx.xxxxxxxx</a>
Türkçe*	Sümer, N. (2000). Yapısal eşitlik modelleri: Temel kavramlar ve örnek uygulamalar. <i>Türk Psikoloji Yazıları</i> , 6(3): 49-74.
İngilizce	Potts, G. F. (2011). Impact of reward and punishment motivation on behavior monitoring as indexed by the error-related negativity. <i>International Journal of Psychophysiology</i> , 81(3), 324-331. <a href="http://doi.org/10.1016/j.ijpsycho.2011.07.020">http://doi.org/10.1016/j.ijpsycho.2011.07.020</a>
İngilizce kaynağın Türkçe bir eserde yazılması**	Potts, G. F. (2011). Impact of reward and punishment motivation on behavior monitoring as indexed by the error-related negativity. <i>International Journal of Psychophysiology</i> , 81(3), 324-331. <a href="http://doi.org/10.1016/j.ijpsycho.2011.07.020">http://doi.org/10.1016/j.ijpsycho.2011.07.020</a>

## Metin İçi Kullanım

....(Sümer, 2000).  
Sümer (2000).....

....(Potts, 2011).  
Potts (2011)....

....(Potts, 2011).  
Potts (2011)....

\* Bazı makalelerin DOI numarası olmayabilir.

\*\* İngilizce sürelî yayında yer alan tek yazarlı bir kaynağın Türkçe bir eserde yazımı İngilizce yazımı ile aynı şekildedir.



## Sürelî yayınlarda iki yazarlı makale

Kalıp*	Birinci yazarın soyadı, Adının baş harfi. ve İkinci yazarın soyadı, Adının baş harfi. (Yıl). Makalenin başlığı. <i>Sürelî Yayının Adı, Cilt</i> (Sürelî yayının sayısı), Sayfa aralığı. <a href="http://doi.org/xx.xxxxxxxx">http://doi.org/xx.xxxxxxxx</a>
Türkçe	Özkan A. ve Şenyüz L. (2005). Haloperidolün sıçanlarda çevresel uyaranlar tarafından kontrol edilen pedala basma davranışı üzerindeki etkileri. <i>Türk Psikoloji Dergisi</i> , 20(56), 1-17.
İngilizce	Martin, L. E., & Potts, G. F. (2004). Reward sensitivity in impulsivity. <i>Neuroreport</i> , 15(9), 1519-1522. <a href="http://doi.org/10.1097/01.wnr.0000132920.12990.b9">http://doi.org/10.1097/01.wnr.0000132920.12990.b9</a>
İngilizce kaynağın Türkçe bir eserde yazılması**	Martin, L. E. ve Potts, G. F. (2004). Reward sensitivity in impulsivity. <i>Neuroreport</i> , 15(9), 1519-1522. <a href="http://doi.org/10.1097/01.wnr.0000132920.12990.b9">http://doi.org/10.1097/01.wnr.0000132920.12990.b9</a>

## Metin İçi Kullanım

....(Özkan ve Şenyüz, 2005).  
Özkan ve Şenyüz (2005)....

....(Martin & Potts, 2004).  
Martin & Potts (2004)....

....(Martin ve Potts, 2004).  
Martin ve Potts (2004)....

\* *Kalıplar* tüm yansılarda Türkçe'ye uygun olarak hazırlanmıştır. İngilizce yazımlarda *ve* yerine *virgöl* ve *& işaretleri* kullanılmaktadır.

\*\*İngilizce sürelî yayında yer alan iki yazarlı bir kaynağın Türkçe bir eserde yazılması, İngilizce yazımdaki yazar isimleri arasındaki *virgöl* ve *& işaretlerinin* çıkartılarak yerine *ve* yazılması şeklinde gerçekleştirilir.



## Sürelî yayınlarda üç-yirmi yazarlı makale

Kalıp	Birinci yazarın soyadı, Adının baş harfi., İkinci yazarın soyadı, Adının baş harfi. ve Üçüncü yazarın soyadı, Adının baş harfi. (Yıl). Makalenin başlığı. <i>Sürelî Yayının Adı, Cilt</i> (Sürelî yayının sayısı), Sayfa aralığı. <a href="http://doi.org/xx.xxxxxxxx">http://doi.org/xx.xxxxxxxx</a>
Türkçe	Özkan Ceylan, A., Çulha, A. ve Karakaş, S. (2014). Üniversite öğrencilerinde dikkat eksikliği hiperaktivite bozukluğu belirtilerinin elektrofizyolojik bileşenler ve MMPI-2 puanlarıyla ilişkisi. <i>Türk Psikoloji Dergisi</i> , 29(74), 66-89.
İngilizce	Maner, J. K., Gailliot, M. T., Roubly, D. A., & Miller, S. L. (2007). Can't take my eyes off you: Attentional adhesion to mates and rivals. <i>Journal of Personality and Social Psychology</i> , 93(3), 389-401. <a href="http://doi.org/10.1037/0022-3514.93.3.389">http://doi.org/10.1037/0022-3514.93.3.389</a>
İngilizce kaynağın Türkçe bir eserde yazılması*	Maner, J. K., Gailliot, M. T., Roubly, D. A. ve Miller, S. L. (2007). Can't take my eyes off you: Attentional adhesion to mates and rivals. <i>Journal of Personality and Social Psychology</i> , 93(3), 389-401. <a href="http://doi.org/10.1037/0022-3514.93.3.389">http://doi.org/10.1037/0022-3514.93.3.389</a>

## Metin İçi Kullanım

...(Özkan Ceylan ve ark., 2014).  
Özkan Ceylan ve ark. (2014)....

....(Maner et al., 2007).  
Maner et al. (2007)....

....(Maner ve ark., 2007).  
Maner ve ark. (2007)...

\*İngilizce kaynağın Türkçe bir eserde yazılması, İngilizce yazımdaki yazar isimleri arasındaki **virgül** ve **&** işaretlerinin çıkartılıp yerine **ve** yazılması şeklinde gerçekleştirilir.

**NOT:** Yazar sayısı 3 ve daha fazla ise metin içinde sadece ilk yazarın soyismi yazılır, ardından "ve ark." şeklinde devam edilir.





## Sürelî yayınlarda 21 ve daha fazla yazarlı makale

Kalıp*	Sırasıyla ilk 19 Yazarın Soyadı, Adının baş harfi., . . . Son yazarın soyadı, Adının baş harfi. (Yıl). Makalenin başlığı. <i>Sürelî Yayının Adı</i> , <i>Cilt</i> (Sürelî yayının sayısı), Sayfa aralığı. <a href="http://doi.org/xx.xxxxxxxx">http://doi.org/xx.xxxxxxxx</a>
Türkçe	Kalnay, E., Kanamitsu, M., Kistler, R., Collins, W., Deaven, D., Gandin, L., Iredell, M., Saha, S., White, G., Woollen, J., Zhu, Y., Chelliah, M., Ebisuzaki, W., Higgins, W., Janowiak, J., Mo, K. C., Ropelewski, C., Wang, J., Leetmaa, A., . . . Joseph, D. (1996). The NCEP/NCAR 40-year reanalysis project. <i>Bulletin of the American Meteorological Society</i> , 77(3), 437–471. <a href="http://doi.org/fg6rf9">http://doi.org/fg6rf9</a>
İngilizce	Kalnay, E., Kanamitsu, M., Kistler, R., Collins, W., Deaven, D., Gandin, L., Iredell, M., Saha, S., White, G., Woollen, J., Zhu, Y., Chelliah, M., Ebisuzaki, W., Higgins, W., Janowiak, J., Mo, K. C., Ropelewski, C., Wang, J., Leetmaa, A., . . . Joseph, D. (1996). The NCEP/NCAR 40-year reanalysis project. <i>Bulletin of the American Meteorological Society</i> , 77(3), 437–471. <a href="http://doi.org/fg6rf9">http://doi.org/fg6rf9</a>
İngilizce kaynağın Türkçe bir eserde yazılması**	Kalnay, E., Kanamitsu, M., Kistler, R., Collins, W., Deaven, D., Gandin, L., Iredell, M., Saha, S., White, G., Woollen, J., Zhu, Y., Chelliah, M., Ebisuzaki, W., Higgins, W., Janowiak, J., Mo, K. C., Ropelewski, C., Wang, J., Leetmaa, A., . . . Joseph, D. (1996). The NCEP/NCAR 40-year reanalysis project. <i>Bulletin of the American Meteorological Society</i> , 77(3), 437–471. <a href="http://doi.org/fg6rf9">http://doi.org/fg6rf9</a>

## Metin İçi Kullanım

....(Kalnay ve ark., 1996).  
Kalnay ve ark. (1996)....

....(Kalnay et al., 1996).  
Kalnay et al. (1996)....

....(Kalnay ve ark., 1996).  
Kalnay ve ark. (1996)....

\* 21 yazardan fazla ise; ilk 19 yazarın adı listelendikten sonra boşluklu üç nokta koyup son yazarın adı eklenir. 20 isimden fazlası yer almamalıdır.

\*\*İngilizce sürelî yayında yer alan 21'den fazla yazarlı bir kaynağın Türkçe bir eserde yazımı İngilizce yazımı ile aynı şekildedir.



## Popüler Dergi veya Gazete Makalesi

Kalıp*	Yazarın soyadı, Yazarın Adının Baş Harfi. (Yıl, Gün, Ay). Makalenin başlığı. <i>Derginin adı</i> , <i>Cilt</i> (Derginin sayısı), Sayfa aralığı. <a href="http://doi.org/xx.xxxxxxxx">http://doi.org/xx.xxxxxxxx</a>
Türkçe	Ak, Ö. (2019, Nisan). Beyin hücrelerinde yeni bir iletişim şekli. <i>Bilim ve Teknik</i> , 6-7. <a href="https://bilimteknik.tubitak.gov.tr/makale/beyin-hucrelerinde-yeni-bir-iletisim-sekli">https://bilimteknik.tubitak.gov.tr/makale/beyin-hucrelerinde-yeni-bir-iletisim-sekli</a>
İngilizce	Bodian, D. (1962, August 3rd). The generalized vertebrate neuron. <i>Science</i> , 137(3527), 323-326. <a href="http://doi.org/10.1126/science.137.3527.323">http://doi.org/10.1126/science.137.3527.323</a>
İngilizce kaynağın Türkçe bir eserde yazılması**	Mooney, C. (2020, 14 Mayıs). How our brains make it hard to solve climate change. <i>The Washington Post</i> . <a href="https://www.washingtonpost.com/climate-solutions/2020/05/14/how-our-brains-make-it-hard-solve-climate-change/">https://www.washingtonpost.com/climate-solutions/2020/05/14/how-our-brains-make-it-hard-solve-climate-change/</a>

### Metin İçi Kullanım

...(Ak, 2019).

Ak (2019)....

...(Bodian, 1962).

Bodian (1962)....

...(Mooney, 2020).

Mooney (2020)....

\* Derginin cilt, sayı ve DOI bilgileri bulunmayabilir.

\*\*İngilizce popüler dergi veya gazete makalesindeki bir kaynağın Türkçe bir eserde yazılması, İngilizce gün ve ay bilgilerinin yazım sırasının değiştirilmesi ile gerçekleşir.



## Tek yazarlı kitap

Kalıp	Yazarın soyadı, Yazarın adının baş harfi. (Yıl). <i>Kitabın adı</i> (Baskı Sayısı). Yayınevi.
Türkçe	Karakaş, S. (2006). <i>Bilnot Bataryası El Kitabı: Nöropsikolojik Testler için Araştırma ve Geliştirme Çalışmaları</i> (2. Baskı). Dizayn Ofset.
İngilizce	Ward, A. (2004). <i>Attention: A Neuropsychological Perspective</i> . Psychology Press.
İngilizce kaynağın Türkçe bir eserde yazılması*	Ward, A. (2004). <i>Attention: A Neuropsychological Perspective</i> . Psychology Press.

## Metin İçi Kullanım

...(Karakaş, 2006).  
Karakaş (2006)....

...(Ward, 2004).  
Ward (2004)....

...(Ward, 2004).  
Ward (2004)....

\* İngilizce tek yazarlı bir kitabın Türkçe bir eserde yazımı İngilizce yazımı ile aynı şekildedir.



## İki Yazarlı Kitap

Kalıp	Yazarın soyadı, Yazarın adının baş harfi. ve Yazarın soyadı, Yazarın adının baş harfi. (Yıl). <i>Kitabın adı</i> (Baskı Sayısı). Yayınevi.
Türkçe	Yazıcıoğlu, Y. ve Erdoğan, S. (2014). <i>SPSS uygulamalı bilimsel araştırma yöntemleri</i> (4. Baskı). Detay Yayıncılık
İngilizce	Stuss, D. T., & Benson, F. (1986). <i>The frontal lobes</i> . Raven Pr.
İngilizce kaynağın Türkçe bir eserde yazılması*	Stuss, D. T. ve Benson, F. (1986). <i>The frontal lobes</i> . Raven Pr.

## Metin İçi Kullanım

...(Yazıcıoğlu ve Erdoğan, 2014).  
Yazıcıoğlu ve Erdoğan (2014)...

...(Stuss & Benson, 1986).  
Stuss & Benson (1986)...

...(Stuss & Benson, 1986).  
Stuss ve Benson (1986)...

\*İngilizce iki yazarlı bir kitabın Türkçe bir eserde yazılması, İngilizce yazımdaki yazar isimleri arasındaki **virgül** ve **&** işaretlerinin çıkartılıp yerine **ve** yazılması şeklinde gerçekleştirilir.

## Kitap bölümü

Kalıp	Yazarın soyadı, Yazarın adının baş harfi. ve Yazarın soyadı, Yazarın adının baş harfi. (Yıl). Kitap bölümünün adı. <i>Kitabın adı</i> (Baskı sayısı, Sayfa aralığı) içinde. Yayınevi.
Türkçe	Hovardaoğlu, S. (2007). Psikolojik ölçmenin temelleri. <i>Davranış bilimleri için araştırma teknikleri</i> (2. Baskı, s. 87-125) içinde. Hatipoğlu Yayınevi.
İngilizce	Luck, S. J. (2014). A Broad Overview of the Event-Related Potential Technique. In <i>An introduction to event related potential technique</i> (2nd ed., pp. 1-34). The MIT Press.
İngilizce kaynağın Türkçe bir eserde yazılması*	Luck, S. J. (2014). A Broad Overview of the Event-Related Potential Technique. <i>An introduction to event related potential technique</i> (2. Baskı, s. 1-34) içinde. The MIT Press.

## Metin İçi Kullanım

....(Hovardaoğlu, 2007).  
Hovardaoğlu (2007).....

....(Luck, 2014).  
Luck (2014).....

....(Luck, 2014).  
Luck (2014).....

\*İngilizce bir kitap bölümünün Türkçe bir eserde yazılması, İngilizce yazımdaki yazar isimleri arasındaki **virgül** ve **&** işaretlerinin çıkartılıp yerine **ve** yazılması şeklinde gerçekleştirilir. Tek yazarsa Türkçe ve İngilizce gösterim arasında fark yoktur.



## Editörlü kitap

Kalıp Editörün soyadı, editörün adının baş harfi. (Ed.). (Yıl). *Kitabın adı* (Baskı sayısı). Yayınevi.

Türkçe Aydemir, Ö. ve Köroğlu, E. (Ed.). (2009). *Psikiyatride kullanılan klinik ölçekler* (4. Baskı). HYB Basım Yayın.

İngilizce Stuss, D. T., & Knight, R. T. (Eds). (2002). *Principles of frontal lobe functions*. Oxford University Press.

İngilizce kaynağın Türkçe bir eserde yazılması\*  
Stuss, D. T. ve Knight, R. T. (Ed). (2002). *Principles of frontal lobe functions*. Oxford University Press.

## Metin İçi Kullanım

....(Aydemir ve Köroğlu, 2009).  
Aydemir ve Köroğlu (2009).....

....(Stuss & Knight, 2002).  
Stuss & Knight (2002).....

....(Stuss ve Knight, 2002).  
Stuss ve Knight (2002).....

\*İngilizce bir editörlü kitabın Türkçe bir eserde yazılması, İngilizce yazımdaki yazar isimleri arasındaki **virgül** ve **&** işaretlerinin çıkartılıp yerine **ve** yazılması şeklinde gerçekleştirilir. Ayrıca birden fazla editör olması durumunda İngilizcede **Eds.** Kısaltması yazılırken, Türkçede **Ed.** Olarak yazılır. Tek editör varsa Türkçe ve İngilizce gösterim arasında fark yoktur.



## Editörlü kitapta bölüm

Kalıp Yazarın soyadı, Yazarın adının baş harfi. (Yıl). Kitap bölümünün adı. Editörün adının baş harfi. Editörün soyadı (Ed.), *Kitabın adı* (Baskı sayısı, Sayfa aralığı) içinde. Yayınevi.

Türkçe Özkan Ceylan, A. ve Bekçi, B. (2012). Algı. N. Güngör Ergan, B. Şahin Kütük ve R. Coştur (Ed), *Davranış bilimleri* (s. 33-53) içinde. Siyasal Kitabevi

İngilizce Posner, M. I. (1995). Attention in cognitive neuroscience: An overview. In M. S. Gazzaniga (Ed.), *The cognitive neurosciences* (pp. 615-624). The MIT Press.

İngilizce kaynağın Türkçe bir eserde yazılması\* Pizzagalli, D. A. (2007). Electroencephalography and high-density electrophysiological source localization. J. T. Cacioppo, L. G. Tassinary ve G. G. Berntson (Ed.), *Handbook of psychophysiology* (3. Baskı, s. 5-84) içinde. Cambridge University Press.

## Metin İçi Kullanım

....(Özkan Ceylan ve Bekçi, 2012).  
Özkan Ceylan ve Bekçi (2012)....

....(Posner, 1995).  
Posner (1995)....

....(Pizzagalli, 2007).  
Pizzagalli (2007).....

\*İngilizce bir editörlü kitapta bölümün Türkçe bir eserde yazılması, İngilizce yazımdaki yazar isimleri arasındaki **virgül** ve **&** işaretlerinin çıkartılıp yerine **ve** yazılması şeklinde gerçekleştirilir. Ayrıca birden fazla editör olması durumunda İngilizcede **Eds.** Kısaltması yazılırken, Türkçede **Ed.** Olarak yazılır. Tek editör varsa Türkçe ve İngilizce gösterim arasında fark yoktur.



## Çeviri kitap

Kalıp Orijinal kitabın yazarının soyadı, Adının baş harfi. (Yıl). *Kitabın adı* (Baskı sayısı). (Çevirmenin adının baş harfi. Çevirmenin soyadı, Çev.). Yayınevi. (Orijinal eserin yayın tarihi )

Türkçe Solso, R. L., Maclin, M. K. Ve Maclin, O. H. (2009). *Bilişsel psikoloji* (2. Baskı). (A. Ayçiçeği-Dinn, Çev.). Kitabevi (Orijinal eserin basım tarihi 2004, 7. Baskı).

İngilizce Freud, S. (1961). *The interpretation of dreams: The complete and definitive text* (J. Strachey, Trans.). Science Editions (Original work published 1900).

İngilizce kaynağın Türkçe bir eserde yazılması\* Freud, S. (1961). *The interpretation of dreams: The complete and definitive text* (J. Strachey, Çev.). Science Editions (Orijinal eserin basım tarihi 1900).

## Metin İçi Kullanım

....(Solso ve ark., 2009).  
Solso ve ark. (2009).....

....(Freud, 1900/1961).  
Freud (1900/1961).....

....(Freud, 1900/1961).  
Freud (1900/1961).....

\*İngilizce bir çeviri kitabın Türkçe bir eserde yazılması, İngilizce yazımdaki yazar isimleri arasındaki **virgül** ve **&** işaretlerinin çıkartılıp yerine **ve** yazılması şeklinde gerçekleştirilir. Ayrıca çevirmenin kısaltması için İngilizcede **Trans.** Kısaltması yazılırken, Türkçede **Çev.** Olarak yazılır.





## Çeviri kitapta bölüm örneği (Editörlü)

Kalıp	Orijinal kitabın bölüm yazarının soyadı, Adının baş harfi. (Yıl). Kitap bölümünün adı. Editörün adının baş harfi. Soyadı (Ed.) ve Çevirenin adının ilk harfi. Soyadı (Çev.). <i>Kitabın adı</i> (Baskı sayısı, Sayfa aralığı) içinde. Yayınevi. (Orijinal eserin yayın tarihi 2015).
Türkçe	Ciccarelli, S.K. ve White, J. N. (2016). Duyum ve algı. D. N. Şahin (Çev. Ed.) ve A. Kapucu (Çev.). <i>Psikoloji: Bir keşif gezintisi</i> . (2. baskı, s. 88-129) içinde. Nobel Tıp Kitabevi. (Orijinal eserin yayın tarihi 2015, 3. Baskı).

### Metin İçi Kullanım

....(Ciccarelli ve White, 2016).  
Ciccarelli ve White (2016).

Bu kalıp ders sorumlusu tarafından hazırlanmıştır. El kitaplarında, “çeviri kitapta (Editörlü) bölümün” kaynak yazımına uygun bir yönerge bulunmamaktadır.



## İngilizceye çevrilmiş, başka bir kaynakta basılmış kitap bölümü

Türkçe Piaget, J. (1988). Extracts from Piaget's theory (G. Gellerier ve J. Langer, Çev.). K. Richardson ve S. Sheldon (Ed.) *Cognitive development to adolescence: A reader* (s. 3-18) içinde. Hillsdale, NJ:Erlbaum. (Manual of child psychology, s. 703-732, P.H. Myssen, Ed., 1970, Wiley içinde yeniden basılmıştır)

İngilizce Piaget, J. (1988). Extracts from Piaget's theory (G. Gellerier & J. Langer, Trans.). In K. Richardson & S. Sheldon (Eds.) *Cognitive development to adolescence: A reader* (pp. 3-18). Hillsdale, NJ:Erlbaum. (Reprinted from Manual of child psychology, pp. 703-732, by P.H. Myssen, Ed., 1970. Wiley)

### Metin İçi Kullanım

....(Piaget., 1988).  
Piaget, 1988).....

....(Piaget., 1988).  
Piaget, 1988).....



## Örijinal dili İngilizce değil fakat İngilizceye çevrilmiş olan kitap örneği

Türkçe	Kafka, F. ve Höfle, P. (2012). <i>Das Urteil und andere Erzählungen: Text und Kommentar</i> [The verdict and other narratives: text and commentary]. Suhrkamp.
İngilizce	Kafka, F., & Höfle, P. (2012). <i>Das Urteil und andere Erzählungen: Text und Kommentar</i> [The verdict and other narratives: text and commentary]. Suhrkamp.

## Metin İçi Kullanım

....(Kafka ve Höfle, 2012).  
Kafka ve Höfle, 2012).....

....(Kafka & Höfle, 2012).  
Kafka & Höfle (2012)....



## Sözlük ve Ansiklopedi

Kalıp	Yazarın soyadı, Adının baş harfi. (Yıl). <i>Kitabın adı</i> (Baskı sayısı). Yayınevi.
Türkçe	Bilgin, N. (2003). <i>Sosyal psikoloji sözlüğü: Kavramlar, yaklaşımlar</i> . Bağlam Yayıncılık.
İngilizce	VandenBos, G. R. (Ed.). (2013). <i>APA dictionary of clinical psychology</i> . American Psychological Association.

## Metin İçi Kullanım

....(Bilgin, 2003).  
Bilgin (2003).....

....(VandenBos, 2013).  
VandenBos (2013).....



## Resmi Yayınlar ve Basın Bülteni

Kalıp\* Resmi Yayını Basan Kurumun Adı. (Yıl). Raporun adı (Yayın no.).  
Yayınevi.  
Resmi Yayını Basan Kurumun Adı. (Yıl). Raporun adı (Yayın no.).  
İnternet adresi.

Türkçe Türkiye İstatistik Kurumu. (2019). İstatistiklerle çocuk (Yayın no. 4581).  
<https://biruni.tuik.gov.tr/yayin/views/visitorPages/index.zul>

İngilizce National Institute of Mental Health (2020, Februray 10). Neural Signature Identifies People Likely to Respond to Antidepressant Medication [Press release].  
<https://www.nimh.nih.gov/news/science-news/2020/neural-signature-identifies-people-likely-to-respond-to-antidepressant-medication.shtml>

İngilizce kaynağın Türkçe bir eserinde yazılması National Institute of Mental Health (2020, 10 Şubat). Neural Signature Identifies People Likely to Respond to Antidepressant Medication [Basın bülteni].  
<https://www.nimh.nih.gov/news/science-news/2020/neural-signature-identifies-people-likely-to-respond-to-antidepressant-medication.shtml>

## Metin İçi Kullanım

...(Türkiye İstatistik Kurumu, 2020).  
Türkiye İstatistik Kurumu (2020).....

...(National Institute of Mental Health, 2020).  
National Institute of Mental Health (2020)....

\*Yayın no olmayan raporlar olabilir.



## Etik Kodlar

Kalıp Grup adı. (Yıl). Etik kod adı. İnternet adresi.

Türkçe Türk Psikologlar Derneği. (2004). Türk psikologlar derneği etik yönetmeliği.  
<https://www.psikolog.org.tr/tr/files/folder/etik-yonetmeliği-x389.pdf>

İngilizce American Psychiatric Association (2013). The principles of medical ethics.  
<https://www.psychiatry.org/File%20Library/Psychiatrists/Practice/Ethics/principles-medical-ethics.pdf>

## Metin İçi Kullanım

...(Türk Psikologlar Derneği, 2004).  
Türk Psikologlar Derneği (2004).....

...(American Psychiatric Association , 2013).  
American Psychiatric Association (2013)....



## Bilimsel Toplantı ve Sempozyum Sözlü Sunum

Kalıp	Yazarın soyadı, Yazarın adının baş harfi. (Yıl, Gün, Ay). <i>Sözlü sunumun adı</i> [Sözlü Sunum]. Bilimsel Toplantının Adı, Toplantının gerçekleştiği şehir, Ülke.
Türkçe	Özkan A. ve Şenyüz L. (2004, Eylül, 7-11). <i>Haloperidolün, farklı uyaranlar tarafından kontrol edilen, su elde etmeye yönelik edimsel davranış üzerindeki etkileri</i> [Sözlü sunum]. 13. Ulusal Psikoloji Kongresi, İstanbul, Türkiye.
İngilizce	Çakmak, Z., & Güre Duru, A. (2016, September, 15-19). <i>The investigation of the relationship among mother's reports of economic hardship, marital conflict and adolescent's problem behaviors in the framework of the family stress model: A follow up study</i> [Oral presentation]. XVth Biennial Conference of the European Association for Research on Adolescence, La Barrosa, Spain.

### Metin İçi Kullanım

....(Özkan ve Şenyüz, 2004).  
Özkan ve Şenyüz (2004).....

...(Çakmak & Güre Duru, 2016).  
Çakmak & Güre Duru (2016)...



## Bilimsel Toplantı ve Sempozyum Poster Sunum

Kalıp	Yazarın soyadı, Yazarın adının baş harfi. (Yıl, Ay). <i>Poster sunumun adı</i> [Poster sunumu]. Bilimsel Toplantının Adı, Toplantının gerçekleştiği şehir, ülke.
Türkçe	Salman, F. ve Cangöz, B. (2016, Eylül, 5-7). <i>Alzheimer tipi demansta iç kaynaklı ve dış kaynaklı dikkat: duygusal bağlam etkisi</i> [Poster sunumu]. 19. Ulusal Psikoloji Kongresi, İzmir, Türkiye.
İngilizce	Ozkan Ceylan, A. Yu, X., Burgess, J., & Potts, G. F. (2017, March). <i>The role of reward and punishment motivation in attention: an ERP investigation</i> [Poster presentation]. The meeting of Cognitive Neuroscience Society-24th Annual Meeting, San Francisco, United States.

### Metin İçi Kullanım

...(Salman ve Cangöz, 2016).  
Salman ve Cangöz (2016)....

...(Ozkan Ceylan et al., 2017).  
Ozkan Ceylan et al. (2017)...





## Bilimsel Toplantı ve Sempozyum Sempozyum/Panel

Kalıp	Birinci katılımcının soyadı, Adının baş harfi., İkinci katılımcının soyadı, Adının baş harfi., Üçüncü katılımcının soyadı, Adının baş harfi. (Yıl, Gün, Ay). Sunumun başlığı. Oturum başkanının adının baş harfi. Oturum başkanının soyadı (Oturum başkanı), <i>Sempozyum / Panelin adı</i> içinde [Sempozyum/Panel]. Konferans adı, Sempozyumun Gerçekleştiği Şehir, Ülke.
Türkçe	Mestçi, S. (2018, Kasım, 15-17). Davranışsal bağımlılıklara genel bir bakış. F. Gökkaya (Oturum başkanı), <i>Bağımlılığın diğer yüzü: Davranışsal bağımlılık</i> içinde [Panel]. 20. Ulusal Psikoloji Kongresi, Ankara, Türkiye.
İngilizce	Geertsema, H. (2010, October, 1-3). teaching ethics to healthcare psychologists. In A. Koblicova (Chair), <i>Teaching of ethics</i> [Symposium]. 4th EFPA symposium on professional Ethics, Prague, Czech Republic.

### Metin İçi Kullanım

...(Mestçi, 2018).  
Mestçi (2018)...

...(Geertsema, 2010).  
Geertsema (2010)...



## Tezler

Kalıp Yazarın soyadı, Yazarın adının baş harfi. (Yıl). *Tezin başlığı* [Yayımlanmamış yüksek lisans tezi / Yayımlanmamış doktora tezi]. Üniversitenin adı.

Yazarın soyadı, Yazarın adının baş harfi. (Yıl). *Tezin başlığı* [Yüksek lisans tezi / Doktora tezi, Üniversitenin adı]. Yayımlanan veritabanı/İnternet adresi.

Türkçe Gökdağ, C. (2014). *Otomatik düşünceler, fonksiyonel olmayan tutumlar ve mizaç ve karakter arasındaki ilişkiler* [Yayımlanmamış yüksek lisans tezi]. Ege Üniversitesi.

İngilizce Watkins, S. (2011). *The neural basis of attention and perception in the human brain* [Doctoral dissertation, University College London]. UCL Discovery.  
<https://discovery.ucl.ac.uk/id/eprint/1323001/1/1323001.pdf>

## Metin İçi Kullanım

...(Gökdağ, 2014).  
Gökdağ (2014).....

...(Watkins, 2011).  
Watkins (2011)....



Film/Kitap İncelemesi	
Kalıp	İnceleyenin Soyadı, Adının baş harfi. (Yıl). İncelemenin başlığı [yazar/yapımcı adının baş harfi, Soyadı tarafından yazılan/yönetilen <i>İncelenen kitabın/filmin adı</i> isimli kitabın/filmin incelenmesi]. <i>Yayımlanan derginin adı(cilt sayısı)</i> , sayfa aralığı veya Gazetenin adı veya Yayımlanan internet sitesi.
Türkçe	Yavaş Bozkurt, A. (2013). Kitap incelemesi [R. Bucher tarafından yazılan <i>Diversity consciousness</i> başlıklı kitabın incelenmesi]. <i>Sakarya University Journal of Education</i> , 3(3), 137-138. <a href="https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/192324">https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/192324</a>
İngilizce	Schaefer, J. C. (2019). Truffaut's L'Enfant sauvage (The Wild Child, 1970): Evoking Autism & the Nascent "Eugenic Atlantic" [Review of the film <i>L'Enfant sauvage (The Wild Child)</i> by François Truffau, Dir.]. <i>Ought: The Journal of Autistic Culture</i> , 1(1), Article 5. <a href="https://scholarworks.gvsu.edu/ought/vol1/iss1/5">https://scholarworks.gvsu.edu/ought/vol1/iss1/5</a>

Metin İçi Kullanım
....(Yavaş Bozkurt, 2013). Yavaş Bozkurt, (2013)....
....(Schaefer, 2019). Schaefer (2019)....

## Yayımlanmamış Eserler

Kalıp Yazarın soyadı, Yazarın adının baş harfi. (Yıl). *Makelenin başlığı* [metnin durumu]. Çalışmanın üretildiği bölüm adı, Üniversite adı.

Yazarın soyadı, Yazarın adının baş harfi. (Baskıda).  
Makelenin başlığı. *Yayımlanacak derginin adı*.

Türkçe Ertan-Kaya, Ö. (2020). *Attentional bias on change detection: Display size and cuing effect* [Yayın başvurusu yapılmış makale]. Psikoloji Bölümü, Hacettepe Üniversitesi.

İngilizce Ertan-Kaya, Ö. (2020). *Attentional bias on change detection: Display size and cuing effect* [Manuscript submitted for publication]. Department of Psychology, Hacettepe University.

## Metin İçi Kullanım

...(Ertan-Kaya, 2020).  
Ertan-Kaya (2020)....

...(Ertan-Kaya, 2020).  
Ertan-Kaya (2020)....

- Manuscript in preparation: Hazırlık aşamasındaki makale
- Manuscript submitted for publication: Yayın başvurusu yapılmış makale
- In press: Baskıda (Yayın için kabul edilmiş, ancak henüz basılmamış makalelerde kullanılır ve diğerlerinden farklı olarak "yıl" bilgisi yerine yazılır)



## Test/Ölçek Kullanım Kılavuzu

Kalıp	Yazarın soyadı, Yazarın adının baş harfi. (Yıl). Kullanım kılavuzunun adı. Yayınevi/internet sitesi
Türkçe	Karakaş, S. ve Yalın, A. (2009). GiSD-B: Görsel İşitsel Sayı Dizileri Testi kullanım kılavuzu. Eryılmaz Ofset Matbaacılık Gazetecilik.
İngilizce	Young, J., & Beck, A. T. (1980). Cognitive threapy scale: Rating manual. <a href="https://centralizedtraining.com/resources/Cognitive%20Behavioral%20Treatment%20(CBT)/CTRS%20manual.pdf">https://centralizedtraining.com/resources/Cognitive%20Behavioral%20Treatment%20(CBT)/CTRS%20manual.pdf</a>

## Metin İçi Kullanım

....(Karakaş ve Yalın, 2009).  
Karakaş ve Yalın (2009)....

....(Young & Beck, 1980).  
Young & Beck (1980)....



## Medya Kaynakları (Film, Video, podcast vb.)

Kalıp Yazar/Yapımcı/Sanatçı Soyadı, Adının baş harfi. (Yıl). *Konuşma/şarkı/bölüm adı* [Sesli veya Video]. İnternet adresi.

Türkçe Anadol, R. (2020, Temmuz). *Makine zekası çağında sanat* [Video]. TED Konferansları.  
[https://www.ted.com/talks/refik\\_anadol\\_art\\_in\\_the\\_age\\_of\\_machine\\_intelligence?language=tr#t-931](https://www.ted.com/talks/refik_anadol_art_in_the_age_of_machine_intelligence?language=tr#t-931)

Akçay, G. ve Bozdağ, B. (2018, 7 Aralık). *Cinsiyetin evrimi ve insanda cinsiyetin belirlenmesi* (Bölüm 10) [sesli podcast bölümü]. *Bilimfili podcast* içinde.  
<http://www.acikbilim.com/2018/12/yayinlar/bilimfili-podcast-10-cinsiyetin-evrimi-ve-insanda-cinsiyetin-belirlenmesi.html>

İngilizce Simons, D. (2010, Mach 14). *The “door” study* [Video]. Youtube.  
<https://www.youtube.com/watch?v=FWSxSQspiQ>

## Metin İçi Kullanım

....(Anadol, 2020).  
Anadol (2020).....

...(Akçay ve Bozdağ, 2018).  
Akçay ve Bozdağ (2018)...

....(Simons, 2010).  
Simons (2010)....



Sosyal Medya Kaynakları	
Kalıp	Yazar Soyadı, Adının baş harfi [kullanıcı adı]. (Yıl, gün, ay). Postun ilk 20 kelimesi [Tanımlama]. Site adı. İnternet adresi.
Türkçe	Alper, S. [@SinanAlper_]. (2020, 2 Eylül). Gerçekten de, istatistiğin ve onu kullanan bilim alanlarının temelde amacı aynıdır: Henüz yaşanmamış şeyleri tahmin edebilmek [Tweet]. Twitter. <a href="https://twitter.com/SinanAlper_/status/1301210933335916547">https://twitter.com/SinanAlper_/status/1301210933335916547</a>
İngilizce	Zerr, P. [@paulzerrvisuals]. (2020, June, 16). That is such a great question, my guess is: just be nice and human. Being overly formal? I'm not sure [Tweet]. Twitter. <a href="https://twitter.com/paulzerrvisuals/status/1272893746699472897">https://twitter.com/paulzerrvisuals/status/1272893746699472897</a>

Metin İçi Kullanım
....(Alper, 2020). Alper (2020).....
...(Zerr, 2020). Zerr (2020)...

- [Tanımlama] = Twitter için [Tweet], [Twitter profili] vb.  
Facebook için [Facebook durumu], [Zaman tüneli] vb.  
Instagram için [Fotoğraf], [Highlight] vb.

## İnternet Sayfası Kaynakları

Kalıp	Yazar Soyadı, Adının baş harfi veya Grup adı. (Yıl). Çalışmanın başlığı. İnternet sitesinin adı. URL adresinden .... tarihinde alınmıştır.
Türkçe	Türk Psikologlar Derneği (2019, 26 Kasım). Mesleki mevzuat. <a href="https://www.psikolog.org.tr/tr/kurumsal/mesleki-mevzuat-x654/">https://www.psikolog.org.tr/tr/kurumsal/mesleki-mevzuat-x654/</a> adresinden 2 Eylül 2020 tarihinde alınmıştır.
İngilizce	World Health Organization. (2020). Coronavirus. Retrieved September 2, 2020 from <a href="https://www.who.int/health-topics/coronavirus#tab=tab_1">https://www.who.int/health-topics/coronavirus#tab=tab_1</a>

## Metin İçi Kullanım

....(Türk Psikologlar Derneği, 2019).  
.Türk Psikologlar Derneği (2019)...

...(World Health Organization, 2020)  
World Health Organization (2020)....

